مُــوسَــم والعُلَّيْقَةُ الــمُتَّقِـدَةُ

أر. سي. سبرول

حقوق النشر © ۲۰۲۱ خدمات ليجونير 421 Ligonier Court, Sanford, FL 32771 E-mail: info@ar.ligonier.org

> جميع الحقوق محفوظة. ممنوع نسخ هذا العمل بدون إذن.



AR.LIGONIER.ORG | 800-435-4343

يَدُ اللهِ غيرُ الْمَرْئِيَّة

المقدِّمة:

بالرغم من كلِّ الصعوباتِ والصراعاتِ التي عاناها يوسفُ في العبوديَّة في مصر، إلَّا أنَّه استطاعَ رؤية يدِ الله السياديَّة في كلِّ حدثٍ من أحداث حياته. وفي ردِّ فعله على توبة إخوته، أجابَ يوسف: «أَنْتُمْ قَصَدْتُمْ لِي شَرًّا، أَمَّا اللهُ فَقَصَدَ بِهِ خَيْرًا». يستمرُّ موضوعُ العنايةِ الإلهيَّةِ هذا حتَّى الأحداث المُسجَّلة في بداية سِفْر الخروج. فتمامًا كما قصد إخوةُ يوسف القضاءَ عليه، كذلك سعَى فرعون الإهلاكِ كلِّ طفلٍ عبرانيٍّ ذَكَر. لكنَّ اللهَ حوَّلَ مرسومَ فرعون الشرِّير للخير لحِفْظِ عبدِهِ موسى ولإدخاله البيتَ الوحيدَ الذي تتوفَّدُ فيه إمكانيَّةُ الاطلاع على كلِّ «حِكْمَةِ الْمِصْرِيِّينَ» (أعمال الرسل ٧: ٢٢). تعرِّفُنا المحاضرةُ الأولى في سلسلتِنا هذه بوسيطِ العهدِ القديم، وتشرحُ السياقَ التاريخيَّ الذي وضعَه اللهُ فيه.

القراءاتُ الكتاسَّة:

تكوين ٣٧-٥٠؛ خروج ١-٢: ١٠؛ أعمال الرسل ٧: ٩-٢٢

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تعرفَ الأحداثَ المؤدِّيَةَ إلى إقامة شعب إسرائيل في مصر
- ٢. أن تفهمَ المحرِّكات والدوافع التي أدَّتْ إلى أنْ يصدرَ فرعون مرسومًا ضدَّ العبرانيِّين
 - ٣. أن تفهمَ سلوكَ القابلتين وموافقة الله عليه
 - ٤. أن تقدِّمَ موسى

١ – يَدُ الِله غيُر الْمَرْئِيَّة

الاقْتِباس:

وَفِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وُلِدَ مُوسَى وَكَانَ جَمِيلًا جِدًّا، فَرُبِيَّ هذَا ثلاَثَةَ أَشْهُرٍ فِي بَيْتِ أَبِيهِ. وَلَمَّا نُبِذَ، اتَّخَذَتْهُ ابْنَـةُ فِرْعَـوْنَ وَرَبَّتْهُ لِنَفْسِـهَا ابْنَـا. فَتَهَـذَّبَ مُـوسَى بِـكُلِّ حِكْمَـةِ الْمِصْرِيِّينَ، وَكَانَ مُقْتَـدِرًا فِي الأَقْـوَالِ وَالأَعْـمَالِ.

-أعمال الرسل ٧: ٢٠-٢٢

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. أَصْلُ إسرائيلَ في مصر:

- أ. بناءً على طَلَبِ يوسف، ابنِ يعقوب ووكيلِ مصر كلِّها، تحرَّكَ بنو إسرائيل من كنعان بسبب المجاعة التي ضربَتِ الشرقَ الأدنى القديمَ.
 - ب. استقرَّ أبناءُ إسرائيل مع عائلاتِهم في أرضِ جاسان.
 - ١. وفَّرَتْ أرضُ جاسان المراعي الغنيَّةَ لقُطعان بني إسرائيل.
 - ٢. عاشوا مَعْزَلِ عن المصريِّين وازدهروا.
- ت. بعد حين، ماتَ يوسفُ ومات أيضًا فرعونُ الذي خدمَ يوسفُ تحت سلطتِه. وقامَ فرعونُ آخر في مصر لم يَكُنْ يعرفُ يوسف ولا احترمَ إسهاماته لمصر.

ثانيًا. قَهْرُ أولاد إسرائيل:

- أ. خشى فرعون الجديد من زيادة عدد بنى إسرائيل وقوَّتهم.
- ١. خافَ فرعونُ أن ينضمَّ شعبُ إسرائيل في الحرب إلى قوَّةِ خارجيَّةِ محتلَّةِ.
- لتجنُّب هذه الإمكانيَّة، استعبدَ فرعونُ بني إسرائيل في محاولةٍ لإضعافِهم وتقليلِ متوسِّط أعمار ذكورهم.
 - فرضَ المصريُّون أعباءَ عمل ثقيلةً على بنى إسرائيل.
 - ٢. بعكس التوقُّعات، كان كلَّما قَمَعَ المصريُّون بني إسرائيل أكثر، زادُوا وازدهروا.
- ب. في محاولة لإيقاف غو بني إسرائيل، أمر فرعونُ قابلتَيْ العبرانيَّات أن تقتلا الأطفال الذكور.
- ١. كانتِ القابلتان، شِفْرَةُ وفُوعَةُ، تُشْرِفانِ حصريًّا على ولادة كلِّ أطفال بني إسرائيل،
 وأمرَهُ ما فرعونُ أن ترتكبا جريهة قَتْل الأطفال.
- ٢. رفضتِ القابلتانِ الامتثالَ للأوامر لأنّهما خافتا الربّ، فباركَهما الربُّ من أجل عصيانهما المَدنى.

- ت. استجوبَ فرعونُ القابلتيْن إثْرَ فشلِهما في اتِّباع أمره.
- ١. بدلًا من الردِّ بوصفِ دقيق لسلوكِهما، كذبتِ القابلتان على فرعون وعَزَتا فشلَهما إلى قوَّة النساءِ العبرانيَّات في الولادة.
- ٢. إنَّ بركةَ الربِّ للقابلتيْن وموافقته على سلوكهما يبيِّنُ ضرورةَ عصيان الحكومات المدنيَّة عندما تتعارضُ مراسيمُها مع ناموس الله.
 - ٣. الحقُّ واجبٌ لمَنْ يستحقُّه، وسلوكُ القابلتيْن يبرزُ مبدأَ التكتُّم وأهمِّيَّته.
 - ث. كردِّ فعل، أصدرَ فرعونُ مرسومًا في كلِّ البلاد يأمرُ بإلقاء كلِّ الأطفال الذكور في النيل.

ثالثًا. مبلادُ موسى:

- أ. وُلِدَ موسى لرجلِ وامرأةٍ من سِبْطِ لاوي في ذلك الوقتِ المُضْطَرب.
 - ١. بدلًا من إلقائِه في النيل، خبَّأتْه والدتُّهُ في بيتهم.
- ٢. بعد ثلاثة أشهر، لم تستطعْ والدةُ موسى أن تخفيَه أكثر، فبنَتْ فُلْكًا صغيرًا وخبَّأَتْ موسى بين الحَلْفاء عند حافَّة النيل. كشفَ عَمَلُها عن ثقةٍ وتسليم لإرادة الله.
- ب. فيها كانت مريم، أختُ موسى الكبيرة، تراقبُ من بعيد، وجدَتْ ابنةُ فرعون الفُلْكَ حيث كان موسى وهي في طريقها لتستحمَّ.
 - ١. فتحنَّنتْ على الطفل الباكي ولم تُطعْ مَرْسُومَ أبيها.
- ٢. بتوجيهِ من مريم، استدعتِ ابنةُ فرعونَ أمَّ موسى لتُرضعه، وبعدها ضمَّتْهُ إلى بيتها وتىنَّتْـەُ.
 - ٣. وقد أَسْمَت الطفلَ «موسى»، ما يبدو قريبًا من الكلمة العبريَّة «مُنْتَشَل».

أسئلةٌ للدراسة:

كويـن بفرعـون مـصر يأمـرُ أبنـاءَ يعقـوبَ بـتَرُكِ جاسـان والعـودة إلى كنعـان	أ سِفرُ الت	يُخْتَتَمُ	١.
	وسف.	مـع يو	

أ. صح

ب. خطأ

- ٢. وسيطُ العهد بين أمَّة إسرائيل والله في العهد القديم كان
 - أ. آدم
 - ب. إبراهيم
 - ت. موسی
 - ث. داود

١ – يَدُ الِله غيُر الْمَرْئِيَّة

- ٣. الديكالوج (Decalogue) هو اسمٌ آخر _____
 - أ. للوصايا العشر
 - ب. للناموس المدني
 - ت. للناموس الطقسي
 - ث. للعَهْد مع إبراهيم
- على المسيحي أن يجيب على أي تحقيقٍ مُقامٍ ضدًه بغض النظر عن الأسئلة أو عن الشخص الذي يسألُها.
 - أ. صح
 - ں. خطأ
 - ٥. وجدَتْ ابنةُ فرعون موسى في النهر وأبلغَتْ فرعونَ فورًا بذلك.
 - أ. صح
 - ں. خطأ

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةُ للمُناقَشَة:

- ١. اقضِ بعضَ الوقت في قراءةِ (أو إعادَةِ قراءةِ) قصَّةِ يوسف التي في تكوين ٣٧-٥٠. ماذا تخبرُنا عن عَمَلِ اللهِ في حياةِ شعبِه؟ ما الدورُ الذي يلعبُهُ يهوذا في القصَّة؟ ولماذا يهتمُّ الكاتبُ اهتمامًا خاصًا بوَصْفِ دَوْره؟
- ٢. ما معنى القول إنَّ شخصًا ما، أو حدثًا ما، أو طقسًا ما هو تجسيدٌ مُسْبَقٌ ليسوع المسيح؟ كيف يجسِّدُ موسى يسوعَ المسيح مُسبَقًا؟ وما الذي قاله كُتَّابُ العهد الجديد الرسوليُّون بهذا الشأن؟
- ٣. ناقش تأثيرات الديكالوج على نظام القانون الغربي (مثال: دستور الولايات المتّحدة الأمريكيّة).

٤. ما معنى «خَوْف الربِّ»؟ ما الذي يقولُه الكتابُ المقدَّس عن طاعة السلطات؟ متى يمكن للمسيحيِّين أن يعصوا المراسيمَ الصادرةَ عن ذوي السلطة؟

٥. هل يُسمح للمسيحيِّين أن يكذبوا؟ ما تعريف الكَذِب؟ وكيف ينطبقُ في حالة قابلتيْ العبرانيَّات وردِّهـما عـلى فرعـون؟

<u>P</u>

العُلَّيْقَةُ المُتَّقِدَةُ

المقدِّمة:

لا بدَّ من أنَّ المنظورَ من البرِّيَّة اختلفَ جدًّا عن الآفاق التي شهدَها موسى من القصور الملكيَّة في مصر. بحسب الظاهِر، فإنَّ سقوط موسى من السلطة والصدارة إلى شخصٍ نكرة ذي سلطة على حيوانات غبيَّة بدا وحده وكأنَّه انتِقاصٌ كبيرٌ من شأنه. ومع ذلك، فقد أمرَ الربُّ بكلا محطَّتيْ موسى، وعمِلَتْ كلُّ منهما على تنمية القدرات والمواهب اللازِمة لقيادة شَعْبِ الله إلى خارج مِصْرَ والاهتمام بهم. فالله بحكمته، أعدَّ موسى بأغنى تعليمٍ في عصره كما أنَّه زوَّدَهُ بالتواضع والصَبْرِ ليقودَ بعضَ أعند الشخصيَّات على الأرض.

القراءاتُ الكتابيَّة:

خروج ۲: ۲۱-۳: ۲۲؛ أعمال الرسل ۷: ۲۳-۳٤

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أَن تُوضِّحَ القصَّةَ إلى حين تجلِّي اللهِ عند جبل سيناء
- ٢. أن تشرحَ الظروف التي قادَتْ موسى، أميرُ مصر، لأن يصبح راعيًا وضيعًا

الاقْتِباس:

وَظَهَرَ لَـهُ مَـلاَكُ الـرَّبِ بِلَهِيبِ نَـارٍ مِـنْ وَسَـطِ عُلَيْقَـةٍ. فَنَظَرَ وَإِذَا الْعُلَيْقَـةُ تَتَوَقَّـدُ بِالنَّـارِ، وَالْعُلَيْقَـةُ لَـمْ تَكُـنْ تَحْتَرِقُ. فَقَـالَ مُـوسَى: «أَمِيـلُ الآنَ لأَنْظُرَ هـذَا الْمَنْظَرَ الْعَظِيمَ. لِـمَاذَا لاَ تَحْتَرِقُ الْعُلَيْقَـةُ؟»

-خروج ۳: ۲-۳

مُوسَى والعُلَّيْقَةُ المُتَّقدَةُ

N Starting Cluddi

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. هروبُ موسى:

- أ. بعدما بلغَ موسى سنَّ النضج، لاحَظَ أثقالَ شَعْبه.
- ١. وقد أدركَ موسى في وقتٍ ما أنَّه لم يكن من أصلِ مصريٍّ بل كان عبرانيًّا.
 - قيَّمَ حالةَ شَعْبِ إسرائيل وتعاطَفَ معهم.
- ب. رأى موسى سيِّدًا مصريًّا يضربُ عبدًا عبرانيًّا، وبعدما تأكَّدَ من أنَّ أحدًا لا ينظرُ، قَتَلَ السيِّدَ المصريَّ وأخفى جثَّه.
 - ت. في اليوم التالي، حاولَ موسى أن يتوسَّط لفضِّ نزاع بين رجليْن عبرانيَّيْن.
 - ١. ردَّ العبرانيُّون بازدراءٍ وخصام.
 - ٢. بعدما وَعِيَ موسى لانتشار خَبَرِ أحداث اليوم السابق، هربَ من أمامٍ غَضَبِ فرعون.

ثانيًا. موسى في مِدْيان:

- أ. هربَ موسى لمديان وجلسَ عند بئرِ ليستريحَ.
- ب. فيما كان جالسًا، شهدَ موسى اعتداءً على بناتِ كاهن مديان، وساعدَهُنَّ في محنتهنَّ.
- ت. سمعَ رَعُوئِيلُ، كاهن مديان، من بناتِه عن بسالةِ موسى فدعاه إلى خيمته. توطَّدتِ العلاقةُ بينهما وأعطى رَعُوئِيلَ لموسى عملًا كراع لقطيعه، وزوَّجَهُ ابنته صفورة.

ثالثًا. موسى والعلَّنقَة المُتَّقدَة:

- أ. بينما كانَ موسى يرعى قطعانَ حَمِيهِ بالقرب من جبل حوريب، ظهرَ له ملاكُ الربِّ في لهيب نارِ في وَسَطِ العُلَيْقَةِ.
 - ١. كان موسى قد بَلغَ الثمانين من العمر.
 - ٢. العُلِّيقةُ كانت متَّقِدَةً ولكنَّها لا تحترقُ.
- ب. رَغِبَ مـوسى في تفحُّص هـذه الظاهـرة. وفيـما كان يقـتربُ، تكلَّمَ اللـهُ إلى مـوسى مـن العلَّيقـة المُتَّقـدَة.
 - ١. أمرَهُ اللهُ أن يخلَعَ نَعليْه، لأنَّه يدوسُ أرضًا مقدَّسَةً.
 - ٢. عندما عَلِمَ هويَّةَ الصوت، خبًّأ موسى وجهَه خوفًا.
 - ت. كرَّر اللهُ لموسى قصدَه بأنْ يستخدمَهُ ليحرِّرَ شَعْبَه من قبضة فرعون.
- ا. جاءتْ مبادرتُه من رغبتِهِ في حِفْظِ وعدِهِ لإبراهيم، وإسحاق، ويعقوب، وفي أن يعرفَهُ شعبُ إسرائيل.
- ٢. سألَ موسى اللهَ عهًا يجبُ أن يقولَه إنْ شكَ أولادُ إسرائيل في صلاحيَّة دعوته وأوامره.
 طلبَ الربُّ من موسى أن يكشفَ عن اسمه للشعب: «أهْيَه الَّذى أهْيَهُ».

٧ – العُلِّيْقَةُ المُتَّقِدَةُ

أسئلةٌ للدراسة:

- ١. جعلتْ ابنةُ فرعون موسى عبدًا في بيت فرعون خلال فترة طفولته.
 - أ. صح
 - ب. خطأ
- ٢. عرضَ فرعونُ العفوَ عن موسى عندما عَلَمَ أنَّه قَتَلَ السيِّدَ المصرى.
 - أ. صح
 - ں. خطأ
 - ٣. يُسمِّى الكتابُ المقدَّسُ حما موسى رَعُوئيلَ و _______.
 - أ. طوبيا
 - ب. يثرون
 - ت. إرميا
 - ث. أىنىر
 - ٤. عندما رأى موسى العُلَّيقةَ المتَّقدةَ، تحوَّلَ عنها وهربَ خوفًا.
 - أ. صح
 - ں. خطأ
- ٥. عندما سألَ موسى اللهَ أيَّ اسمٍ يجبُ أن يُعْلِنَهُ لبني إسرائيل، أجابَ الربُّ ______.
 - أ. إيل شدَّاي
 - ب. إيل أليون
 - ت. القديم الأيَّام
 - ث. أهيه الذي أهيه

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

١. هـل كان مـوسى محقًا بقتلـه السيِّد المـصري كـما ورد في خـروج ٢؟ هـل تتطرَّقُ كلمةُ اللـه إلى هـذه الحادثـة؟ مـاذا تقـولُ عظةُ اسـتفانوس في أعـمال الرسـل ٧ بشـأن أعـمال مـوسى؟ وكيـف يؤثِّرُ هـذا عـلى رأيـك بشـأن هـذا الأمـر؟

- ٢. ماذا قصد الكتابُ المقدَّسُ عندما قال: «تذكَّر اللهُ عهدَه مع إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب»؟ هل نسي عهدَهُ على الإطلاق؟ فسِّرْ؟
- ٣. مَنْ هـو مـلاكُ الـربِّ؟ مـاذا يقـولُ الكتـابُ المقـدَّسُ عـن مـلاك الـربِّ؟ لاحِـظْ جيِّـدًا الأوقـاتِ
 المحـدَّدةَ التـي يظهـرُ مـلاكُ الـربِّ خلالهـا.
- ٤. لماذا أمرَ اللهُ أن يخلع موسى نَعْلَيْه أمام العُلَيْقةِ المُتَّقِدَةِ؟ ماذا يقولُ هذا عن قداسَةِ
 الله؟
- ٥. في محاولة للنظر للأمام إلى المحاضرات التالية، ناقشْ كَشْفَ اللهِ عن نفسه لموسى،
 وخصوصًا معنى اسمه: «أهْيَه الذي أهْيَه».

نارٌ آکِلَةٌ

المقدِّمة:

إِنَّ المَيْلِ إِلَى تَجَاهُلِ عَمَلِ إِلهِنَا مثلَّثِ الأقانيمِ في العهد القديم يظلُّ مشكلةً حقيقيَّة داخل المسيحيَّة. يسندُ المسيحيُّون أحيانًا أعمالَ الفداءِ العظيمةِ التاريخيَّةِ في العهد القديم للأقنوم الأوَّل من الثالوث، أي الآبِ، وحده. إلَّا أنَّ يوحنَّا يَصِفُ في الأصحاحِ الأوَّل من إنجيله قائلًا: «في الْبَدْءِ كَانَ الْكَلِمَةُ، وَالْكَلِمَةُ كَانَ عِنْدَ اللهِ، وَكَانَ الْكَلِمَةُ اللهَ... كُلُّ من الأقنوم الثاني والثالث من الثالوث (الابنُ، والروح القدس، على شَيْءٍ بِهِ كَانَ». كلُّ من الأقنوم الآبِ ليقودا الأحداث إلى ذُرْوَةِ التاريخ: تجسُّد ابن الله. تبينُ التوالي) عَمِلا بالاشتراك مع الآبِ ليقودا الأحداث إلى ذُرْوَةِ التاريخ: تجسُّد ابن الله. تبينُ هذه المحاضرة أنَّه كما أنَّ شِيكَايْنا جُلُورِي لعبَتْ دورًا مهمًّا في هذه الأحداث، كذلك كان البن الله جزءٌ خاصٌ في إعلان مجدِهِ لخليقتِه.

القراءاتُ الكتابيَّة:

تكوين ١٥: ١-٢١؛ خروج ٣: ١-٢٢؛ ٤٠: ٣٤-٣٥؛ لوقا ٢: ٨-٢٠؛ أعمال الرسل ٩: ١-١٩

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تفهمَ طبيعةَ الظهور الإلهي (ثِيُوفَانِي) في العُلَّيْقَة المُتَّقِدة
 - ٢. أن تقدِّمَ شِيكَايْنا جُلُوري وتشرحَها
- ٣. أن توضِّحَ دَوْرَ شِيكَايْنا جُلُوري في بعضِ من الأحداث المُهمَّة من تاريخ الفداء

الاقْتِباس:

ثُمَّ غَابَتِ الشَّمْسُ فَصَارَتِ الْعَتَمَةُ، وَإِذَا تَنُّورُ دُخَانٍ وَمِصْبَاحُ نَارٍ يَجُوزُ بَيْنَ تِلْكَ الْقِطَعِ. فِي ذلِكَ الْيَوْمِ قَطَعَ الرَّبُّ مَعَ أَبْرَامَ مِيثَاقًا قَائِلًا: «لِنَسْلِكَ أُعْطِي هـذِهِ الأَرْضَ، مِنْ نَهْرِ مِصْرَ إِلَى النَّهْرِ الْكَبِيرِ، نَهْرِ الْفُرَاتِ. الْقِينِيِّينَ وَالْقَنِزِّيِّينَ وَالْقَدْمُونِيِّينَ وَالْحِثِيِّينَ وَالْفَرِزِّيِينَ وَالرَّفَائِيِّينَ وَالأَمُورِيِّينَ وَالْكَنْعَانِيِّينَ وَالْجِرْجَاشِيِّينَ وَالْيَبُوسِيِّينَ».

-تكوين ١٥: ١٧-٢١

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلاً. طبيعة العُلَّيْقة المُتَّقدَة:

- أ. عندما رأى موسى العُلَّيْقة المُتَّقِدَة، تساءلَ لماذا لم تحترق العُلَّيْقَةُ من اللهيب.
- ١. وصفَ موسى الخبرة من منظورٍ قائمٍ على الظواهر، باستخدام لغةٍ محدَّدةٍ
 لوَصْف الحَدَث.
- ٢. يقترحُ د. سبرول أنَّ موسى رأى النارَ داخل العُلَّيْقَة، على عكس النباتات الأخرى حولها.
 - ب. لم تحترق العُلَّيْقَةُ من لهيب النار لأنَّ النار كانت مُتَّقِدَةً بفعل قوِّتها الذاتيَّة.

ثانيًا. الثِيُوفَاني في العُلَّيْقَة:

- أ. العُلَّيْقَة لم تحترق لأنَّ النار كانت ثِيُوفَاني: ظهورًا إلهيًّا.
- ب. بالرغم من أنَّ الله روحٌ ذو جوهرٍ غير مرئيًّ، إلَّا أنَّه توجد مناسباتٌ في تاريخ الفداء يعلنُ فيها عن نفسه بشكل منظور.
- ت. الثِيُوفَانِي في العُلَّيْقة المُتَّقِدَة كانت «كُونْتْرا نَاتُورَام»: مناقضةً للطبيعة. كانت النارُ ظهورًا منظورًا لمجد الله.

ثالثًا. شِيكَايْنا جُلُوري:

- أ. التَجَلِّي الظَاهِرِي لِمَجْدِ اللهِ الذي يظهرُ كثيرًا في تاريخِ الفِداءِ يُشارُ إليه باسم «شِيكَايْنا جُلُورِي».
- ١. شِيكَايْنا جُلُورِي يشعُ من كيان الله، وهو مهيبٌ جدًّا وقويٌ لدرجة أنَّه يغمرُ الإنسانَ.
- ٢. في مراحل حاسمةٍ من تاريخ الفداء يعلنُ اللهُ عن نفسه باستخدام شِيكَايْنا جُلُورِي
 وباستخدام النار.

۲ – نارٌ آکِلَتُّ

- ب. تكوين ١٥: ١-٢١
- ١. يصف هذا السردُ أنَّ اللهَ أَقْسَمَ لإبراهيمَ أنْ يحقِّقَ وعده له ولنسله، وقد أقَسْمَ بذاته وبوجوده الشخصى.
- ٢. تنُّ ورُ الدخانِ ومصباحُ النار اللذانِ عَمُرًان عبر قِطَعِ الحيوانات هما ظهورٌ لشِيكَايْنا جُلُورِي. إنَّهما يختِمانِ ويصادِقانِ على قَسَمِهِ بالنار.
 - ت. أعمال الرسل ٩: ١٩-١٩
 - ١. ظهورُ اللهِ لشاول في أعمال الرسل ٩ هو ظهورٌ للشِيكَايْنا جُلُوري اللامع.
 - ٢. كما حَدَثَ مَعْ موسى، يتكلُّمُ صوتُ الله بلطفِ من وَسَطِ النور الساطع.
 - ث. لوقا ۲: ۸-۲۰
- ١. مجـدُ اللـهِ الـذي أحـاطَ بالرعـاة في ليلـةِ ميـلاد يسـوع المسـيح هـي ظهـورٌ للشِـيكَايْنا جُلُـورى.
 - ٢. كما حدثَ مع موسى وشاول، كذلك حدثَ للرعاة الذين خافوا وارتعدوا.
- ج. ليسَـتِ الشِـيكايْنا جُلُـورِي ظهـورًا للأقنـوم الأوَّل مـن الثالـوث فحسـب، بـل هـي المجـدُ المتأصِّـلُ في الأقنـوم الثـاني للثالـوث مـن الأزل، في ابـن اللـه، الـذي يعلـنُ عـن ذاتـه في الشِـيكايْنا جُلُـوري.

أسئلةٌ للدراسة:

- ١. كانتِ العُلَّيْقَةُ التي ظهرَ فيها ملاكُ الربِّ شجيرةً غير عاديَّةِ.
 - أ. صح
 - ب. خطأ
- ٢. بحسب د. سبرول، فإنَّ النار الموصوفة في خروج ٣ كانت في العُلَيْقَة ولكنَّها لم تَكُنْ من العُلَيْقة. أي أنَّ العُلَيْقة كانت تخدمُ كوقودِ للطاقة.
 - أ. صح
 - ب. خطأ
 - ٣. يشرحُ د. سبرول أنَّ الله يُظهِرُ الشِيكايْنا جُلُورِي عبر نوعٍ من ______
 - أ. الماء
 - ب. الزلزال
 - ت. الإعصار
 - ث. النار

٤. ظهرت الشيكايْنا جُلُورى لشاول الطرسوسي على الطريق إلى دمشق.

أ. صح

ب. خطأ

٥. في ليلة ميلاد المسيح، ظهرَ مجدُ الله _________

أ. للمجوس

ب. لشيوخ بيت لحم

ت. للرعاة

ث. للفرِّيسيِّينَ في أورشليم

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

- ١. ما هي الثيُوفَانِي؟ هل تحدثُ الثِيُوفَانِي لأسبابٍ محدَّدةٍ وفي أوقاتٍ وأماكنَ محدَّدةٍ؟
 كيف تنسجمُ العُلَيْقةُ المُتَّقِدةُ مع هذا الموضوع؟
 - ٢. ما معنى القول إنَّ اللهَ روحٌ؟ اشرحْ بالتفصيل، واستخدِم الكتابَ المقدَّسَ لدَعْم حُجَّتِكَ.
- ٣. اشرحْ معنى الطَقْسِ العَهْدِي الذي أقامَـ أللـ في تكويـن ١٥؟ لمـاذا لم يَـسِرْ إبراهيـمُ بـين
 قِطَـع الحيوانـات؟ مـا علاقـةُ هـذا الطقـسِ بيسـوع المسـيح؟
- ع. ما الدَّوْرُ الذي تلعبُهُ الشِيكايْنا جُلُورِي في تحوُّلِ شاول للإيمان على الطريق إلى دمشق؟
 وفي الإعلان للرعاة في ليلةِ ميلادِ يسوع المسيح؟
- ٥. في توقُّع للدراسة القادمة، ناقِشْ طبيعةَ الثالوثِ، وركِّزْ بشكلٍ خاصٍّ على الفروقِ بين أقانيمه. هل هناك ما عيِّزُ كلُّ منها؟ إنْ كان الأمرُ كذلك، لماذا وكيف؟ هل لهذا أيَّةُ علاقةٍ بالثِيُوفَانِي؟

ملاكُ الربِّ

المقدِّمة:

إنَّ صورةَ النار تثيرُ في العادة مشاعِرَ الرُعْبِ والفَزَعِ. فللنارِ قدرةٌ على التدمير والإفساد بأبشع الطرق، ونحن لا بدَّ نتذكَّرُ هذه الحقائق عند التفكيرِ بهذا العنصر القوي. وبالتالي، فإنَّ استخدامَ الله للنار في ظهورِه قد يقودُنا للتفكير فقط في غضبِه وغيظِهِ. صحيحٌ أنَّ الكتابَ المقدَّسَ يربطُ بين دينونة الله وحُكْمِه على الناس وبين النار، لكن لا يحملُ هذا العنصرُ جوانبَ إرادةِ الله العقابيَّةَ فحسب. فالنارُ توفِّرُ الدفءَ أيضًا لمَنْ يشعرُ بالبرد والتَعَب، كما أنَّها تطهِّرُ الموادَّ المُختلطةَ وغير المُتجانِسَة. الشِيكايْنا جُلُورِي لا تقدرُ أن تساكِنَ الخطيَّة بل تحرقُها بطهارتها. ولكن، يمكن للمسيحيِّينَ أن يتمسَّكوا بالرجاء في حقيقةِ أنَّ المسيح قد احتملَ حرارةَ غضبِ الله وطهَّرَ شعبَه بروحِهِ، كاشِفًا ومُوفِّرً النا إمكانيَّة الوصول إلى مَجْدِ الله البهي، بلا خوفِ.

القراءاتُ الكتاسَّة:

تكويـن ١٤: ١٧-٢٤؛ يشـوع ٥: ١٣-١٥؛ ٢ ملـوك ٢: ١-١٤؛ حزقيـال ١: ٤-٢٨؛ دانيـال ٣: ١-٢٩؛ عبرانيّـين ١: ١-٥؛ ٧: ١-٨٢

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تفحص حالات الثِيُوفَانِي المتعدِّدة في الكتاب المقدَّس وترى الأقنومَ الثاني من الثالوث فيها
 - ٢. أن تفهمَ الشِيكايْنا جُلُورِي بشكلٍ أكبرَ

الاقْتِباس:

وَحَـدَثَ لَـمَّا كَانَ يَشُـوعُ عِنْـدَ أَرِيحَا أَنَّـهُ رَفَعَ عَيْنَيْـهِ وَنَظَـرَ، وَإِذَا بِرَجُـل وَاقِـفٍ قُبَالَتَـهُ، وَسَيْفُهُ مَسْلُولٌ بِيَـدِهِ. فَسَـارَ يَشُـوعُ إِلَيْهِ وَقَـالَ لَـهُ: «هَـلْ لَنَا أَنْتَ أَوْ لأَعدَائِنَا؟» فَقَـالَ: «هَـلْ لَنَا أَنْتَ أَوْ لأَعدَائِنَا؟» فَقَـالَ: «كَلاَّ، بَـلْ أَنَا رَئِيسُ جُنْدِ الرَّبِّ الآنَ أَتَيْتُ». فَسَـقَطَ يَشُـوعُ عَـلَى وَجْهِـهِ إِلَى الأَرْضِ وَسَـجَدَ، وَقَـالَ لَهُ: «جَاذَا يُكَلِّمُ سَيِّدِي عَبْدَهُ؟» فَقَـالَ رَئِيسُ جُنْدِ الرَّبِّ لِيَشُوعَ: «اخْلَعْ نَعْلَكَ مِنْ رَئِيسُ جُنْدِ الرَّبِّ لِيَشُوعَ كَذلِكَ مِنْ رَجْلِكَ، لأَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي أَنْتَ وَاقِـفٌ عَلَيْهِ هُـوَ مُقَـدَّسٌ». فَفَعَـلَ يَشُـوعُ كَذلِكَ.

-يشوع ٥: ١٣-١٥

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. حالاتُ الكْريسْتُوفَاني في العهد القديم:

أ. بالرغم من ظهور العديد من حالات الثِيُوفَانِي في زمن العهدِ القديمِ، إلَّا أنَّ العديدَ من علماء اللاهوت يعتقدون أنَّ بعضَ هذه الثِيُوفَانِي كانت تجلِّيًا للأقنوم الثاني من الثالوث قبل التجسُّد: أي كُريسْتُوفَانِي.

۱. تکوین ۱۶

- ملكي صادق، مَلِكُ سَالِيمَ، الذي يعني اسمُهُ «مَلِكَ الْبِرِّ»، باركَ إبراهيم، وبصفته الأعظم، قَبلَ منه العُشورَ.
- قد يكون هذا الشخصُ الذي هو «بلا نَسَبٍ» والذي ينبعُ منه كهنوتُ يسوع هو تجلُّ للأقنوم الثاني من الثالوث قبل التجسُّد.

۲. یشوع ٥

- تقابلَ يشوعُ مع رئيس جُنْدِ الربِّ، الذي قدَّسَ الأرضَ التي يَقِفُ عليها يشوعُ.
 - قد يكون إعلانُ الله هذا قبل غَرْوِ إسرائيل لأرضِ الموعد هو كْرِيسْتُوفَاني.

۳. دانبال ۳

- أمرَ نبوخذنصًّرُ بإِلقاءِ شَدْرَخ ومِيشَخ وعَبْدنغو في أتون النار لرفضِهم عبادةَ الصنم الذي أقامَه.
- رأى نبوخذنصَّر شخصًا إضافيًّا وَسَطَ اللهيبِ لم تمسَّهُ النار، وأعلنَ أنَّه «شَبِيهٌ بِابْنِ الله. الآلِهَةِ». قد يكون هذا ظهورًا لابن الله.
- ب. هذه المواقفُ تبيِّنُ إمكانيَّةَ ظهورِ الأقنوم الثاني من الثالوث في الأحداث المُهِمَّةِ في تاريخ الفداء.

٤ – ملاكُ الربِّ

.,

ثانيًا. الشِيكايْنا جُلُوري:

- أ. تلعبُ النارُ دَوْرًا مهمًّا في ظهور الشِيكايْنا جُلُوري.
- ١. مركَبةٌ من النار تنقلُ إيليًا إلى السماء، مَسْكَنِ الربِّ (٢ ملوك ٢).
- ٢. يرى حزقيالُ رؤيةً للربِّ راكِبًا على مركبةٍ من نارٍ، لامعةٍ في بهائِها (حزقيال ١).
 - ٣. عامودُ النار قادَ بني إسرائيل عبر البريَّة.
 - ب. من أين يأتي النور/النار؟
- ١. عبرانيِّين ١: ٣ يقولُ إِنَّ يسوع هو «بَهَاءُ مَجْدِ اللهِ»، الظهورُ المنظورُ لمجد الله.
 - ٢. يسوعُ المسيحُ، اللوجوس، هو بهاءُ مَجْدِ الله.

أسئلةٌ للدراسة:

•	١. الربُّ الإلهُ القديرُ هو
	أ. قريبٌ
	ب. متعالٍ
	ت. قريبٌ ومتعالٍ معًا
	ث. لا هو قريبٌ ولا متعال

٢. تشيرُ الكْرِيسْتُوفَانِي إلى تجلِّي يسوع المسيح قبل التجسُّد.

أ. صح

ب. خطأ

٣. ملکي صادق يعني ______.

أ. «مَلِكَ السلام»

ب. «أميرَ السلام»

ت. «ربَّ القدرة»

ث. «مَلكَ البرِّ»

٤. ألقى نبوخذنصَّر دانيال وشَدْرَخ ومِيشَخ وعَبْدنَغو في أتون النار، ولكنَّهم لم يحترقوا.

أ. صح

ب. خطأ

٥. مركباتُ النار الإلهيَّةُ تظلُّ في مكانٍ ثابتٍ في السماء، ومنها يأمرُ قوَّاته.
 أ. صح

ب. خطأ

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

- ١. كيف يتمّم يسوع المسيح أدوار الكاهن والملّك والنبيع؟ اشرح كيف يكون يسوع المسيح رئيس كهنتنا الأعظم بالرغم من أنّه ليس من نَسْلِ هارون من سبط لاوي (لاحظْ عبرانيّين ٧).
- ٢. ما معنى كْرِيسْ تُوفَانِي؟ هل تؤمنُ أنَّ حالات الثِيُوفَانِي المذكورة في هذه المحاضرة هي بالفعل، كْرِيسْ تُوفَانِي؟ لماذا؟
- ٣. مَنْ كان «الشَبِيهُ بِابْنِ الآلِهَةِ» الذي رآه نبوخذنصَّرُ في أتون النار؟ هل تجلِّي الربِّ هذا يختلفُ عن تجلِّياته الأخرى في العهد القديم؟ هل الرُوَّى المُسجَّلة في سفر دانيال تساعدُ في توضيح توكيد نبوخذنصَر؟ هل يجوزُ أنَّ نبوخذنصر يستخدمُ اللغةَ الوثنيَّةَ الثقافيَّة فقط ليعبِّر عن هذه الظاهرة؟
- ٤. اقرأ حزقيال ١، ما الذي تكشفه رؤية مَجْدِ الربِّ عن طبيعة الله وحُكْمِه؟ هل تَجِدُ هذه الصورة ما يوازيها في باقي الكتاب المقدَّس، وخصوصًا في العهد الجديد؟ اذكُرْ مصادرَك.
 - ٥. من أين يأتي لمعانُ الله المتعالي والبهي؟ هل يلقي يوحنًا ١ أيَّ ضوءٍ على هذا السؤال؟

أَرضٌ مقدَّسَةٌ

المقدِّمة:

يعلِّمُنا العهدُ الجديدُ أنَّه على المسيحيِّين ألَّا يهملوا الاجتماع معًا بصِفَتهِمْ جسدًا من المؤمنين يعبُدون معًا. صحيحُ أنَّ شَكْلَ العبادة قد يختلفُ عبر الجهاعات والطوائف المختلفة، لكن يبقى هذا المبدأ هو ذاته: حيثما اجتمعَ جسدُ المسيحِ معًا، فإنَّ المسيحَ، مخلِّصَنا القدُّوسَ والمقدَّسَ موجودٌ. إدراكُ هذا الحقِّ العجيبِ يحثُّنا بالضرورةِ على إعادةِ تقييمِ استعدادِنا لنجتازَ إلى النطاقِ المقدَّسِ لمخلِّصنا كما سيحبطُنا من امتلاكِ نظرةٍ قليلةِ الاحترام لامتيازِ المجيء معًا كجسدِ المسيح. مع أنَّه مِكنُنا أن نَنْظُرَ بجسارةٍ إلى وَجْهِ فادينا لأنَّه فتحَ ذراعَيْه لنا في موتِه وقيامتِه، إلَّا أنَّه يجب علينا أن نبيِّنَ المحبَّةُ والاحترامَ لله مخلِّصنا.

القراءاتُ الكتابيَّة:

تكوين ۲۸: ۲۰-۲۲؛ خروج ۳: ۱-۲۲؛ إشعياء ٦: ۱-۱۳؛ عبرانيِّين ۱۰: ۲۶-۲۵

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أَن تفهمَ الفَرْقَ بِين ما هو دَنِسٌ وما هو مُقدَّسٌ
- ٢. أن تـدركَ أنَّ مـوسى تقابـلَ مـع ظاهـرةٍ فائقـةٍ للطبيعـة عندمـا اقـتربَ مـن الأرض المقدَّسـة
 التـي اسـتقرَّ عليهـا مـلاكُ الـربِّ

الاقْتِباس:

في سَنةِ وَفَاةِ عُزِّيًا الْمَلِكِ، رَأَيْتُ السَّيِّدَ جَالِسًا عَلَى كُرْسِيٍّ عَالٍ وَمُرْتَفِعٍ، وَأَذْيَالُهُ مَّلْأُ الْهَيْكَلَ. السَّرَافِيمُ وَاقِفُونَ فَوْقَهُ، لِكُلِّ وَاحِدٍ سِتَّةُ أَجْنِحَةٍ، بِاثْنَيْنِ يُغَطِّي وَجْهَهُ، وَبِاثْنَيْنِ يُغَطِّي رِجْلَيْهِ، وَبَاثْنَيْنِ يَطِيرُ. وَهَذَا نَادَى ذَاكَ وَقَالَ: «قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، ثُدُّوسٌ رَبُّ يُغَطِّي رِجْلَيْهِ، وَبَاثْنَيْنِ يَطِيرُ. وَهَذَا نَادَى ذَاكَ وَقَالَ: «قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ أَلُجُوسٌ الْجُنُودِ. مَجْدُهُ مِلْءُ كُلِّ الأَرْضِ». فَاهْتَزَّتْ أَسَاسَاتُ الْعَتَبِ مِنْ صَوْتِ الصَّارِخِ، وَامْتَلأَ الْبَيْتُ دُخَانًا. فَقُلْتُ: «وَيْلٌ لِي! إِنِّي هَلَكْتُ، لأَنِي إِنْسَانٌ نَجِسُ الشَّفَتَيْنِ، وَأَنَا سَاكِنٌ بَيْنَ الْبَيْتُ دُخَانًا. فَقُلْتُ: ﴿ وَالْمَلِكَ رَبَّ الْمُلِكَ رَبَّ الْجُنُودِ».

-إشعياء ٦: ١-٥

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. الدنسُ والمقدَّسُ:

- أ. فَهِمَ العديدُ من الفلاسفة، مَنْ فيهم جان بول سارتر، مأزقَ البشريَّة ويأسَها وشقاوتَها بسبب الدَنَس الحتمى الذي أوجدَهُ الجنسُ البشري.
- ب. يعلِّمُنا الكتابُ المقدَّسُ موقفًا مضادًّا: القدُّوس والمقدَّس ليسا في مستوًى من الواقع لا يعلِّمُنا الكتابُ المقدد وبعيدٍ عن متناول البشريَّة، بل إنَّ مجدَ الله يملأُ كلَّ خليقته.
- ت. تقابِلُ البشريَّةُ الدنس، بالرغم من وجود المقدَّس، لأنَّها، في خطيَّتها، رفضَتْ طوعًا أن تقابِلَ اللهَ القدُّوس.

ثانيًا. قداسَةُ ملاكِ الربِّ في العُلَّيْقة المُتَّقِدَة:

- أ. رفضَ ملاكُ الربِّ أن يسمحَ لموسى أن يقتربَ بسبب الأرض المقدَّسة.
 - ١. حضورُ الله قدَّسَ الأرض.
- ٢. أيُّ شيء عسُّه الله يُطعَّمُ بجلاله الفائق، وقد تلامسَ حضورُ اللهِ الفائقِ للطبيعة مع هذه القطعة من الأرض تحديدًا.
- ٣. كانت هذه البقعة هي العتبة: مكان النقلة بين الطبيعي والفائق للطبيعة الذي لا مكن لموسى أن يدخلَه.
- ب. عندما يأتي شعبُ الله معًا للعبادة كجسدِ المسيح، يجتازون من النطاقِ العِلْمانيُّ إلى النطاق المقدَّس.
 - ١. كلمةُ «عِلْماني» تعني «من العالَم»، وهي تشيرُ إلى كلِّ ما يوجدُ في العالَم في وقتِ محدَّد.
- عندما تجتمع كنيسة المسيح معًا للعبادة كجسد واحد، يتركون وراءهم العلماني في سبيل المقدّس.

0 – أَرضٌ مقدَّسَةٌ

٣. عبرانيِّين ١٠: ٢٤-٢٥ تشجِّعُ المؤمنين أن يجتمعوا معًا للعبادة لهذا الغرض بعيْنِه.

عندما شاهد يعقوب السلّم التي تخترق الفجوة بين الأرض والسماء في تكوين ٢٨،
 أدرك أنّ المكان أرضٌ مقدّسةٌ وكرّسَه بصفته كذلك.

٥. عندما أدركَ موسى هويَّة الصوت، فَهمَ كيعقوب، قداسةَ المكان وأخفى وجهَه خوفًا.

أسئلةٌ للدراسة:

ئله للدراسه:
١. بحسب مِيرْتْشا إِلْيَادَه، لا يمكن للبشرِ أبدًا الهروب من الدنس.
أ. صح
ب. خطأ
۲. «العتبةُ»، كما وصفَها د. سبرول، هي المكان بين
أ. الخَفِي والمَعْروف
ب. الطبيعي والمُشوَّه
ت. الحقِّ والكَذِب
ث. الطبيعي والفائقِ للطبيعة
۲. كلمة «عِلْمَانِي» تعني
أ. «من العالَم»
ب. «شرِّ يرًا»
ت. «مدعوًّا للتميُّز»
ث. «كونيًّا»

٤. كاتب سِفْرِ العبرانيِّين يشجِّعُ المسيحيِّين أنْ يقرِّروا ما إذا كان يجب عليهم الاشتراك في العبادةِ الجماعيَّةِ أم لا.

أ. صح

ب. خطأ

٥. عندما استيقظَ يعقوبُ من حلمه في تكوين ٢٢، هَجَرَ المكانَ الذي كان نامًا فيه فورًا ولم يفكِّرُ في الحلم مرَّةً أخرى.

أ. صح

ں. خطأ

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

- ١. ناقِشْ نهايَةَ مسرحيَّة سارتر بعنوان «لا مَخْرَج». ما الذي يعنيه الختام بخصوص وجود البشريَّة؟ كيف تجيبُ مِيرْتْشا إِلْيَادَه على هذه الخاتمة؟ هل يخاطبُ الكتابُ المقدَّس هذا الموضوع؟ إنْ كان كذلك، فهاذا يقولُ؟
- ٢. ما الـذي جعـلَ الأرض التـي ظَهَـرَ عليها مـلاكُ الـربِّ مقدَّسـةً؟ هـل نـرى هـذا التقديـس
 للـمادَّة نفسَـه في أيِّ مـكان آخـر في الكتـاب المقـدَّس؟
- ٣. ماذا يحدثُ عندما يأتي المسيحيُّون معًا لعبادةِ الربِّ بصفتهم جَسَدَ المؤمنين؟ هل تعطى الإجابةُ أيَّ نوع من المِصْداقيَّة لأهمِّيَّة العبادة الجماعيَّة؟ لماذا؟
 - ٤. اقرأْ تكوين ٢٨: ٢٠-٢٢. كيف يتجاوبُ يعقوبُ مع حلمه؟ لماذا يسكُبُ الزيتَ على الحجر؟
- ٥. اقضِ بعضَ الوقت للتأمُّل في قداسة العبادة الجماعيَّة. كيف يجبُ أن يؤثِّر هذا على تحضيرنا للعبادة؟ ما هي بعضُ الطُرُق لإعدادِ قلوبنا؟

أَهْيَه: اسْمُ اللهِ

المقدِّمة:

يحتفظُ أغلبُ البشرِ بإيانٍ بإلهٍ غير شخصًّ وغير أخلاقيًّ يعملُ بشكلٍ مشابهٍ لقوَّةٍ من الطبيعة. بما أنَّ هذا الكائنَ لا يمتلكُ معاييرَ أخلاقيَّةً يفرضُها على النظام المخلوق، فإنَّ مُعتَنِقي وجهة النظر هذه يعبِّرُون عن الحرِّيَّة للعيش كيفَ ما شاؤوا بلا قيودٍ. إغًا الحقيقة هي أنَّ هؤلاء الأفراد وضعوا أنفسَهم تحت قيود الخطيَّة وعدم الإيمان، فنزعوا عنهم كلَّ رجاء في الفداء من خطيَّتهم ومن حالة الدينونة. إعلانُ الربِّ في خروج ٣ أنَّه «أَهْيَهِ الَّذِي أَهْيَهُ»، الله الشخصيُّ والأخلاقيُّ، يبيِّنُ المتطلَّبات العالية التي يطلبُها من خليقتِه، ولكنَّه يقدِّمُ أيضًا الرجاءَ بالخلاص والفداء الذي لا يوفِّره الإلهُ البديل.

القراءاتُ الكتابيَّة:

خروج ۳: ۱-۲۲؛ إشعياء ٦: ۱-۱۳؛ رومية ١

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تقدِّمَ إعلانَ الله عن ذاته أنَّه «أَهْيَهِ الَّذِي أَهْيَهُ»
 - ٢. أن تفهمَ طبيعةَ ربِّنا الشخصبَّة والأخلاقبَّة

الاقْتِباس:

فَقَالَ مُوسَى للهِ: «هَا أَنَا آقِي إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ وَأَقُولُ لَهُمْ: إِلهُ آبَائِكُمْ أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ. فَالَّهُ مُوسَى للهِ: «هَا اسْمُهُ؟ فَهَاذَا أَقُولُ لَهُمْ؟» فَقَالَ اللهُ لِمُوسَى: «أَهْيَهِ الَّذِي أَهْيَهُ». وَقَالَ: «هكَذَا تَقُولُ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ: أَهْيَهُ أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ».

-خروج ۳: ۱۳-۱۶

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. هويَّة موسى:

- أ. عندما تلقَّى موسى المأموريَّةَ من الله ليخلِّصَ بني إسرائيل من مصر، سأل قائلًا: «مَنْ أَذَا حَتَّى أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ، وَحَتَّى أُخْرِجَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ؟»
- ب. بدلًا من الردِّ على سؤالِ موسى في الأمر الذي يرغبُه، أوصاه الربُّ ألَّا يقلقَ لأنَّه سبكونُ معه.

ثانيًا. هويَّة الربِّ:

- أ. بعدما تجنَّبَ اللهُ الردَّ على موسى، سألَ موسى مَنْ هو الله.
- ١. شرحَ بولُس في رومية ١ أنَّ الجميع يعرفون أنَّ الله موجودٌ، بالرغم من محاولاتِ البشريَّةِ لقَمْع معرفته.
 - ١. بالمثل أراد موسى أن يعرفَ هويَّة الربِّ.
 - ب. سأل موسى الربَّ عن اسمه لأنَّ طبيعةَ الربِّ وشخصَه مُعبَّرٌ عنهما في هذا الاسم.
- ١. ردَّ الـربُّ بإعـادة ذِكْرِ تاريخِ علاقتِهِ بآباء بني إسرائيل، وبإعـلان اسـمه أنَّـه «أَهْيَـهِ الَّـذِى أَهْيَـهُ».
 - ٢. في هذا الاسم، أعلنَ اللهُ الطبيعةَ الشخصيَّةَ لشخصه، وسموَّ كينونته، وكمالَ صفاته.
 - ٣. ستنظرُ المحاضرةُ القادمةُ عن كثبِ في اسم «يهوه»: «أَنَا هُوَ الّذِي هُوَ».

أسئلةٌ للدراسة:

- ١. عندما نظر إشعياءُ الربَّ جالسًا على عرش عالٍ ومرتفعٍ، صرخَ بفرحٍ وجرى نحو العرش الإلهيِّ.
 - أ. صح
 - ں. خطأ

٦ – أَهْيَه: اسْمُ الِله

عندما تساءلَ موسى الله: «مَنْ أَنَا حَتَّى أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ، وَحَتَّى أُخْرِجَ بَنِي إِسْرَائِيلَ
 مِنْ مِصْرَ»، أجابَ اللهُ بأنْ كَشَفَ هويَّةَ موسى الحقيقيَّة الخفيَّة.

أ. صح

ب. خطأ

٣. المؤمِنون بوجود الله في الولايات المتَّحدة الأمريكيَّة بشكلِ عامٍّ يؤمنون بإلهِ شخصيٍّ.

أ. صح

ب. خطأ

- ٤. القوَّةُ غيرُ الأخلاقيَّة وغيرُ الشخصيَّة _______.
 - أ. لا تضعُ متطلَّباتِ أخلاقيَّةً على البَشَر
 - ب. تضعُ الكثيرَ من المتطلَّبات الأخلاقيَّة على البَشَر
 - ت. تضعُ القليلَ فقط من المتطلَّبات الأخلاقيَّة على البَشَر
 - ث. تضعُ متطلَّبًا واحدًا أخلاقيًّا على البَشَر
 - ٥. في اسم الربِّ، أعلنَ اللهُ _______.
 - أ. سُمُوَّ كينونَتِه وكمالَ صفاتِه
 - ب. أنَّه لا يبالي بالخليقة
 - ت. تفاصيلَ طبيعتِهِ بصِفته ثالوثًا
 - ث. لا شيء

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

- ١. ما الـذي صرخَ بـه إشـعياءُ عندما نـالَ رؤيـةَ العَـرْشِ السـماوي؟ لمـاذا؟ مـا الـذي تقولُـهُ
 كلماتُـهُ عـن طبيعـة اللـه؟ وعـن طبيعـة إشـعياء؟
- ٢. كيف يجيبُ الله عن سؤال موسى: «مَنْ أَنَا حَتَّى أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ، وَحَتَّى أُخْرِجَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ»؟ لماذا يجيبُ بهذه الطريقة؟
- ٣. لماذا يفضً لُ البشرُ إلهًا غير أخلاقيً وغيرَ شخصيً ؟ ماذا يقدِّمُ هذا الإلهُ للبشريَّة؟ بصفتنا مسيحيِّن، هل نتعاملُ مع الله باعتباره غير شخصيً وغير أخلاقيً، حتَّى وإنْ كنَّا نَعْلَمُ أنَّ هذا غير صحيح؟ إن كان الأمر كذلك، فكيف؟

المسيحان والمسيدان والسولا

ع. ما الذي يعلنُهُ اسمُ «أَنَا هُوَ الَذِي هُوَ» عن الله؟ فكِّرْ وتكلَّمْ عن هذا الإعلان الإلهي، مستعينًا بأجزاء أخرى من الكتاب المقدَّس لمساعدتكَ على الفهم.

٥. استعدادًا للمحاضرة التالية، ناقِشْ أهميَّة أنْ يربطَ الله نفسه بأشخاصٍ وأحداثٍ في التاريخ. ماذا يخبرُنا هذا عن طبيعة إلهنا وشخصِه؟

V

أَهْيَه: كَيْنُونَةُ اللهِ

المقدِّمة:

يُحِبُّ البشرُ فكرةَ الحُكْم الذاتي. يبدو أنَّ مأزقَ البشريَّة كلَّه، كما يصفُهُ العالِمُ العِلْماني، هكن تلخيصُه في البحث عن الحريَّة والاستقلال من أيًّ قيدٍ. هذا المفهوم يتحدَّى الواقع. والرغبةُ عيْنُها في هذا النوع من الوجود أسقَطَ البشريَّة في الخطيَّة في جنَّة عدن. كونهم مخلوقِين، يعتمِدُ البشرُ على الله من أجل بداية وجودهم ومن أجل ثباتهم. يجب أن يبعثَ هذا على ابتهاج شعبِ الله، لأنَّ الربَّ الذي لا يتغيَّرُ، والمحبَّ الحكيمَ للغايَةِ يحفظُنا في كفِّ يده، وبالتأكيد يجعلُ كلَّ الأشياء تعملُ معًا للخير للذين يحبُّونه.

القراءاتُ الكتابيَّة:

تكوين ١: ١؛ ٣٢: ٢٢-٣٢؛ خروج ٢: ١٠؛ ٣: ١-٢٢؛ مزمور ٨؛ أعمال الرسل ١٧: ٢٢-٣٤

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تفهم الوجود الذاتي للربِّ، وخصوصًا كما يبيِّنُهُ إعلانُهُ عن ذاته بصِفَتِه «أَهْيَه الذي أَهْيَه»
 - ٢. أن تفهمَ اعتماديَّةَ كلِّ الخليقة على ذاتيَّة وجود الله

الاقْتِباس:

مَعَ أَنَّهُ عَنْ كُلِّ وَاحِدِ مِنَّا لَيْسَ بَعِيدًا. لأَنَّنَا بِهِ نَحْيَا وَنَتَحَرَّكُ وَنُوجَدُ.

-أعمال الرسل ١٧: ٢٧ب-٢٨أ

الخطوط العريضةُ للمُحاضَرَة:

أوَّلًا. الكشفُ الذاتيُّ لله:

- أ. يعلنُ الربُّ عن نفسه لموسى بصِفَتِه «أنا هو الذي هو».
- ١. في القديم، كانت الأسماءُ تحملُ معنًى يعبِّرُ عن طبيعةِ أو شخصيَّةِ حامِلِها.
 - اسم «أنا هو الذي هو» يتبعُ هذه الممارسة.
- ب. يعبدُ المسيحيُّون الربَّ أساسًا ليس بسبب ما فعلَهُ الله (الأمر الجدير بالعبادة)، بل بسبب مَنْ هو الله.
 - ١. الربُّ كاملٌ في شخصِه وصفاتِه.
 - ٢. الربُّ بلا عيبِ ولا تشوبُهُ أيَّةُ شائِبَةٍ.

ثانيًا. وجودُ كلِّ الأشياء:

- أ. لماذا يوجدُ أيُّ شيءٍ على الإطلاق؟
- ١. تصارعَ مزمور ٨ مع عِظَم هذا السؤال وخصوصًا فيما يختصُّ بالإنسان وعلاقته بالله.
 - تكوين ١: ١ يقدِّمُ الإجابة، فيقول: «في الْبَدْءِ ... اللهُ ...».
 - ب. قبل بدايَّة أيِّ شَيْءٍ، كان اللهُ الخالقُ موجودًا من الأزل.
- ١. حجـ جُ العلمانيِّين المختصَّة بالانفجار العظيم والنظريَّات الأخرى تـصرخُ بالسـؤال
 (بالرغـم مـن تكتُّمِهـا): مـاذا كان قَبْـلَ هـذا الحـدث؟
 - لاحِظْ أَنَّ إعلان الله عن ذاته يستخدمُ الفعلَ الخَبريَّ «أكون»، في معناه الحاضر.
 - ت. وحدَه الله هو المستقلُّ والكائنُ بذاته.
 - ١. المخلوقات بطبيعتها تتغيَّر، ولكنَّ الله لا يتغيَّر.
- المخلوقاتُ تابعةٌ، ومشروطةٌ، ومعتمِدة على الله في وجودها، وحركتها، واستمرارها.
 الله، من الناحية الأخرى، يملكُ كينونةً سرمديَّةً في ذاتِها ومنها. وجودُه مُستمَدُّ من ذاته وحده (ذاتيَّةُ وجود الله).
- ٣. وبالتالي، مكن لبولس الرسول أن يستخدمَ هذه المقولة القديمة ليَصِفَ حالتَنا: «بِـهِ نَحْيَا وَنَتَحَرَّكُ وَنُوجَدُ».
 - ث. إِنْ وُجِدَ أَيُّ شيء، فإنَّه يعتمدُ على الخالق لبداية وجودِه واستمرارِه.

أسئلةٌ للدراسة:

- ١. إعلانُ الله لموسى أنَّه «أنا هُوَ الذي هُوَ» يبيِّنُ عدمَ رغبته بالكشف عن هويَّته.
 - أ. صح
 - ب. خطأ

٧ – أَهْيَه: كَيْنُونَةُ الِله

٢. اللهُ وكلُّ ما يدخلُ محضرَه هو بدون عيب أو نقصٍ.

أ. صح

ب. خطأ

٣. لا طريقةَ لمعرفة ما كان موجودًا قبل الانفجار العظيم بحسب شَرْح العلوم الحديثة.

أ. صح

ں. خطأ

القاسمُ المشتركُ بين كلِّ الأشياءِ التي هي في حالة صَيْرورةٍ وكلِّ الأشياء الأخرى التي هي في حالة صَيْرُورةٍ هو أمرٌ حيويٌّ واحِدٌ:

أ. الحياة

ب. الموت

ت. التغيير

ث. الخوف

٥. الاختلافُ الأساسيُّ بين الله والبشر هو أنَّ البشر يتمتَّعون بخاصيَّة ______.

أ. الصدفة

ب. الحُكم الذاتي

ت. الوجود الذاتي

ث. ذاتيَّة وجود الله

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

- ١. لماذا تعبدُ الربَّ؟ اقضِ بعضَ الوقت في التفكير في أسباب عبادتِكَ. هـل يجبُ على عبادة الرب أن تتضمَّنَ الشـكر فقـط على ما فَعَـلَ، أم تشـتملُ العبادة على ما هـو أكثر مـن ذلك؟ لماذا؟
 - ٢. اقرأ مزمور ٨. تأمَّلُه وناقشْه. كيف يرى كاتبُ المزمور البشريَّة في علاقتها بالربِّ؟
 - ٣. لماذا يوجد شيءٌ بدلًا من لا شيء؟ لماذا يوجد أيُّ شيءٍ في الكون؟

ع. ما معنى القول إنَّ الله ذاتيُّ الوجود؟ هل يمكن للبشر أن يمتلكوا هذا الشكل من الحكم الذاتيًّ؟ لماذا؟ أين تجدُ الإجابةَ في الكتاب المقدَّس؟

٥. عرِّفْ واشرحْ حُجَّةَ د. سبرول لكيْنونةِ الله. ما التحدِّي الحاسم الذي يجيبُ عليه؟

Λ

ذاتيَّةُ وجودِ الله

المقدِّمة:

تنتشرُ فرضيَّة التولُّد التلقائي في مجال الدراسة العلميَّة كإجابةٍ على سؤالِ أَصْلِ الكَوْن. شيءٌ يتولَّدُ بشكلٍ تلقائي من لا شيء إلى الشكلِ الوليدِ للكون الذي نشهدُهُ اليوم. هذا المفهوم تشوبُهُ العبثيَّة، ويترُّكُ المسيحيِّين مصدومين وشاعرين بالشكِّ في بعض الأحيان. كيف يمكنُ لأيُّ شخصٍ أن يلتصِقَ بعقيدة كهذه؟ ومع ذلك، ينبغي ألَّا يفاجئنا هذا الكُفْر السخيف، إذْ يخبرُنا بولسُ في رومية ١ قائلًا: «لأَنَّهُمْ لَمَّا عَرَفُوا اللهَ لَمْ يُحَجِّدُوهُ أَوْ يَشْكُرُوهُ كَإِلهِ، بَلْ حَمِقُوا فِي أَفْكَارِهِمْ، وَأَظْلَمَ قَلْبُهُمُ الْغَبِيُّ» (١: ٢١). يجب أن نتوقَع من غير المؤمنين أن ينكروا الحقَّ، ولا بدَّ من أن يقودنا هذا لشُكْر ربِّنا لأنَّه أنار بنوره ظلمةَ قلوبنا عندما كنَّا، نحن أيضًا بدَوْرنا، مستمرِّينَ في عدم الإيمان.

القراءاتُ الكتابيَّة:

رومية ١: ١٨-٣٢؛ رؤية ٤: ١-١١

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تفهمَ ذاتيَّة وجود الله
- ٢. أن تواجه عبثيَّة اقتراح التوْلُّد التلقائي
- ٣. أن تتأمَّلَ وتفهمَ ضرورةَ وجود الله وسموَّه، كما هو معبَّرٌ عنه في الإعلان الشخصي: «أنا هُوَ الذي هُوَ»

الاقْتِباس:

«قُـدُّوسٌ، قُـدُّوسٌ، قُـدُّوسٌ، الـرَّبُّ الإِلـهُ الْقَـادِرُ عَـلَى كُلِّ شَيْءٍ، الَّـذِي كَانَ وَالْكَائِـنُ وَالَّـذِي يَـأْقِ... أَنْـتَ مُسْـتَحِقٌ أَيُّهَـا الـرَّبُّ أَنْ تَأْخُـذَ الْمَجْـدَ وَالْكَرَامَـةَ وَالْقُـدْرَةَ، لأَنَّـكَ أَنْـتَ خَلَقْـتَ كُلِّ الأَشْـيَاءِ، وَهِــىَ بِإِرَادَتِـكَ كَائِنـةٌ وَخُلِقَـتْ».

-رؤیا ٤: ٨ب، ١١

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. تأثيراتُ التنوير:

- أ. يتعـرَّضُ الإيمانُ المسيحيُّ لهجـومٍ مستمرٍّ من قِبَل العلمانيِّين، لا سيَّما فكـرة أنَّ إلهًا متعاليًا وشخصيًّا خَلَقَ الكـون.
 - ب. عزَّز تنويرُ القرن الثامن عشر طريقةَ التفكير الشكوكيَّة هذه.
- ١. الـ «أُوفْكُلُورُونْجْ»، أو «التنوير» صرَّح بأنَّ فرضيَّة وجود الله لم تَعُدْ ضرورةً لتفسير نشأة الحياة البشريَّة أو نشأة الكون.
- ٢. صحيح أنَّ فلسفة القرون الوسطى السابقة اعترفَتْ بوجودِ خالتٍ متعالٍ، إلَّا أنَّ مفكِّري التنوير ألغوا هذا لصالح اقتراح التولُّدِ التلقائي.
 - ت. التولُّدُ التلقائيُّ يؤكِّدُ أنَّ الكون مخلوقٌ ذاتيًّا.
 - ١. حتَّى يخلقَ الشيءُ ذاته، يجب أن يكون موجودًا قبل أن يكون.
 - ٢. هذا انتهاكُ للمبدأ الأساسي من قانون عدم التناقض.
 - ٣. هذا مِثِّلُ تطرُّفًا يتَّخذُه الناسُ إليه لينكروا فرضيَّة وجود الله.

ثانيًا. السببُ خَلْفَ إِنكار وجود الله:

- أ. ينكرُ البشرُ وجودَ الله لا لاعتباراتٍ فكريَّةٍ بل لأسبابِ أخلاقيَّةٍ.
- ١. هم يميلون إلى كلِّ تطرُّفِ ليلغوا الله بصفته ديَّانَ الكون.
 - ٢. هم يعتنقون استحالةً منطقيَّةً.
 - ب. الكَيْنُونَةُ الْمُسْتَقِلَّةُ لله تشيرُ إلى وجوده الذاتي.
- ١. الله لا يدينُ بوجوده لشيءٍ خارجه. لم يتسبَّب شيءٌ في وجوده بل هو موجودٌ بذاته.
 - ٢. الله كائنٌ ضروريٌّ.
 - لا يمكنه ألَّا يكونَ.
 - إنَّه «أنا هو» من الأزل وإلى الأبد.

- داتيَّةُ وجودِ الله- - الله

- ٣. الله متعالِ.
- الله ليس متعاليًا بالمعنى الجُغرافي، ولكنَّه متعالِ لكونه كائنًا من رتبةٍ أعلى.
 - وجودُه الذاتيُّ في حدِّ ذاته يضعُه في فئةٍ أعلى من خليقته بلا حدود.

أسئلةٌ للدراسة:

- ١. أسلحةُ النقد الموجَّهةُ للمسيحيَّة تستهدفُ بشكلٍ أساسيٍّ فكرةَ ______.
 - أ. وحي الكتاب المقدَّس من الروح القُدُس
 - ب. ألوهيَّة يسوع
 - ت. بشريَّة يسوع
 - ث. المفهوم الكتابي للخليقة
 - ۲. كلمة «أُوفْكْلُورُونْجْ» تعني ______.
 - أ. «التنوير/شيءٌ ينقشعُ»
 - ب. «ظلام»
 - ت. «حكمة»
 - ث. «معرفة للدهور»
 - ٣. كي يخلقَ الشيءُ نفسَه، يجب أن يوجدَ قبل أن يكون.
 - أ. صح
 - ب. خطأ
 - ٤. سؤالُ وجودِ الله ليس سؤالًا فكريًّا، بل أخلاقيًّا.
 - أ. صح
 - ب. خطأ
 - ٥. يجب أن يكون لكلِّ نتيجةٍ سببٌ.
 - أ. صح
 - ب. خطأ

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

- ١. لماذا يحاولُ العلمانيُّون أن يرفضوا ويدحضوا المفهومَ الكتابيَّ للخليقة بهذه الحماسة والمثابَرة؟
- ٢. ما كانت فرضيَّة الـ «أُوفْكُلُورُونْجْ»؟ كيف انحرفَتْ عن فلسفة القرون الوُسْطى السابقة؟
 كيف فسَّرَتِ الخليقة؟ وما المكانةُ التي خصَّصَتْها للإله المتعالى؟
- ٣. اشرحْ مفهوم التولُّد التلقائي. كيف يواجه د. سبرول هذه الفرضيَّة؟ وما الشروط التي يجبُ الحفاظُ عليها حتَّى يوجدَ شيءٌ الآن؟
 - ٤. اشرحْ مفهومَ ذاتيَّة الوجود الإلهي. ما علاقة هذا المفهوم بالبشر؟ ما علاقتُهُ بالله؟
 - ما معنى أن نقولَ إنَّ الله «كائنٌ ضروريٌّ»؟ هل اللهُ متعالى؟ لماذا؟

P

الْمُهِمَّةُ الْإِلَهِيَّة

المقدِّمة:

في الكثير من الأحيان، ينظرُ المسيحيُّون إلى الشخصيَّات العظيمة في العهد القديم ويمتَدِحون أعمالهم وإنجازاتهم. صحيح أنَّ الكتابَ المقدَّسَ يشيدُ بوضوحٍ بهذه الشخصيَّات، مثل إبراهيم وموسى وداود، لكونهم رجال عظماء في الإيمان والجوهر، لكنَّه أيضًا يرسمُ لهم صُورًا كاملةً، ذاكرًا طاعتهم وغير متغاضٍ عن خطيَّتهم. وفي المقابل، فإنَّ يسوع المسيح، مخلِّصنا العظيم، لم يعرفْ خطيَّة ولم يتجنَّبْ أبدًا الطريق الضيِّق المؤدِّي إلى الجلجثة والقبر ثمَّ إلى يمين الآب. على قدْرِ عَظَمَة أسلافنا الروحيِّين، توضِّحُ هذه المحاضرة التفوُّق الهائل لمخلِّصنا يسوع المسيح، الذي لم يقدرِ الموتُ أن يُمْسِكَ به ولا الأعداءُ أن يغلبوه.

القراءاتُ الكتابيَّة:

تكويـن ١٢: ١-٩؛ ١٥: ١-٢١؛ ٢٥: ٧-١١؛ ٢٧: ١-٥٥؛ ٣٧-٥٠؛ خـروج ١: ٨؛ ٣: ١-٢٢؛ يوحنَّا ١: ١٧؛ ١ تيموثـاوس٢: ٥: عبرانيِّـن ٣: ١-٩١؛ ٢٣-١١:٢٣

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تقارنَ وتقابلَ بين موسى، وسيطِ العهد القديم، والربِّ يسوع، وسيطِ العهد الجديد
- ٢. أن تبرزَ الـدَوْر الأعظـم الـذي لعبَـه الـربُّ يسـوع بصفتـه «أنـا هُـوَ» الـذي مـن قَبْـلِ كلِّ
 الدهـور والـذي أتى لبخـرجَ قطبعَـه مـن العبوديَّـة

المجال المجال

الاقْتِباس:

لْأَنَّ النَّامُوسَ مُوسَى أُعْطِيَ، أَمَّا النَّعْمَةُ وَالْحَقُّ فَبِيَسُوعَ الْمَسِيحِ صَارَا.

-بوحنًّا ١: ١٧

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. إلهُ إبراهيم وإسحاق ويعقوب:

- أ. الخالقُ ذاتيُّ الوجود خطُّطَ منذ الأزل أن يفديَ شعبًا لنفسه في يسوع المسيح.
- ب. قصدَ الربُّ أن يفعل هذا من خلال التفاعل مع أفرادٍ مختلفين وشعوب متنوِّعة، مَنْ فيهم الآباء، آباء بني إسرائيل.
- ١. دعا الله إبراهيم من أُور الكلدانيِّين في جنوب بلاد ما بَيْنَ النهرين وقادَه ليَجُول
 كمتغرِّب في أرض كنعان، الأرضِ التي كان الله مزمعًا أن يعطيها لنسله يومًا ما.
- 7. انتقلَ هذا الوعدُ إلى إسحاق وعبر يعقوب، وفي النهاية إلى بني إسرائيل، الذين قَصَدَ اللهُ أن يخلِّصَهم من خلال موسى حتَّى يقدر أن يصادقَ على عهدِهِ القومي معهم على جبل حوريب.

ثانيًا. وُسطاءُ العَهْد:

- أ. لَعِبَ موسى أهمَّ دورٍ في العهد القديم ككلِّ لكونِه: وسيطَ العهد القديم.
 - ١. من خلال دَوْر موسى كوسيط، تمَّ تأسيسُ أُمَّة إسرائيل.
 - ٢. أوصلَ إليهم الناموس، وقادَهم عبر البريَّة.
 - ب. موسى هو ظلٌّ ليسوع المسيح في منصبه على أمَّة إسرائيل.
 - ١. بحسب عبرانيِّين ٣، خدمَ موسى كوكيلِ أمين في بيت الله.
 - ٢. إلَّا أنَّه لم يَنْ البيت.
- ٣. لقد أكملَ الربُّ يسوعُ منصب موسى عن طريق تأسيس العهد الجديد، «البيت»
 الذي سيسكنُ فيه شعبُه.
 - ٤. بالإمان، حرَّرَ موسى الشعبَ وقادَهم إلى الخروج من عبوديَّة فرعون مصر.
- ٥. من الناحية الأخرى، فإنَّ يسوع نقَّ ذَ أعظم خروج في تاريخ البشريَّة عن طريق قيادة شعبه إلى الخروج من عبوديَّة الشيطان.
- ٦. قادَ موسى بني إسرائيل إلى أرض الموعد، بالرغم من أنَّه رُفِضَ ومُنِعَ من الدخول بسبب عَدَمِ طاعتِه.

٣٧ ٩ – الْمُهمَّةُ الإِلَهيَّة

٧. قادَ يسوعُ المسيح شعبَه إلى أرض الميعاد السماويَّة وهو يسكنُ هناك الآن، عن يمين الله، يحكمُ ويقودُ أحداث التاريخ.

ت. الـربُّ يسـوع، «أنـا هـو» العظيـم، كـما هـو واضحٌ وبـارزٌ جـدًّا في إنجيـل يوحنَّا، خلَّـصَ شعبَه من العبوديَّة وهو ينتظرُ ليعودَ ويوفِّر الراحة الأبديَّة.

		. 10	
است:	l i	∣ I ∺	1 5 1
.(1111)	1171	11 (1	1 1 1 1 1 1 1
. ——	. , —		ш.

ئلةٌ للدراسة:	
۱. أسمى أوغسطينوسُ إعلانَ الله القائل «لِيَكُن»	
أ. «أمرَ السلطة»	
ب. «الأَمْرَ الإِلَهِيَّ»	
ت. «الحُكْمَ الإلهي»	
ث. «أَمْرَ القوَّة»	
٢. دعا اللهُ إبراهيمَ للخروج من	
أ. أكاد الأكاديِّين	
ب. بابل السومريِّين	
ت. أوجاريت الكنعانيِّين	
ث. أور الكلدانيِّين	
٣. الهـدفُ الرئيـسي مـن مقابلـة اللـه مـع مـوسى في العلَّيقـة المتَّقـدة َ	طيـه المحاذي
في نظام الذبائح الخاصِّ بإسرائيـل القديمـة.	

أ. صح

ں. خطأ

٤. يؤدِّي موسى أدوارَ الوسيط نفسها التي يؤدِّيها يسوع المسيح.

أ. صح

ب. خطأ

٥. خاطَبَتْ خدمـةُ يسـوع المُسـتعبِد، أي الشـيطان، بينــما كانــت خدمــةُ مــوسى موجَّهــةً للمُستعبِد، الـذي هـو فرعـون.

أ. صح

ں. خطأ

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةٌ للمُناقَشَة:

- ١٠. اقرأ تكوين ١٥: ١-٢١. كيف يتكلَّمُ الكتابُ المقدَّسُ عن سلوك إبراهيم وشخصيَّته في هذا المقطع؟ وكيف يتكلَّم عن الله؟ هل يخاطبُ العهدُ الجديدُ هذا المقطع بالتحديد؟ إنْ كان الأمر كذلك، فماذا يقولُ؟
- ٢. اقضِ بعضَ الوقت في قراءة السرد عن الآباء في تكوين ١٢ وما يليه والتأمُّل فيها.
 كوننا جالسين في مكانٍ مميَّزٍ في تاريخ الفداء، كيف ترى اللهَ عاملًا لتحقيقِ مقاصدِهِ الفدائيَّة؟ ما الدورُ المميَّزُ الذي لَعِبَه الآباءُ في خطَّتِه؟
- ٣. كيف كان موسى وسيط العهد القديم لشعب إسرائيل؟ كيف كان ظلًا ليسوع المسيح؟
 ما الذي يجعل المسيح أعظم من موسى؟
- استكمالًا للسؤالِ السابق، اشرحْ أوجُه الشبه والاختلاف بين الخروج الذي قادَه موسى والخروج الذي قادَه يسوع.
- ٥. اشرحْ أهمِّيَّة تكرارِ يسوع لـ «أنا هـو» كما يسجِّلُها إنجيلُ يوحنَّا. كم مرَّةً يسجِّلُ يوحنَّا
 أَنَّ يسـوع قال هـذا؟ ما معنى هـذا فيما يختصُّ ما كشفه اللـهُ في خروج ٣؟

ظِلُّ لِلْمَسِيح

المقدِّمة:

يحتوي الكتابُ المقدَّس على سردٍ رائعٍ يختصُّ بالأعمال المعجزيَّة التي حقَّقها مُرْسَلو الرب وخدَّامُه. في بعض الأحيان، إنَّ طبيعةَ القصص المعجزيَّة تعمي المسيحيِّين عن التعرُّف بأنفسهم على الهدف من المعجزات. إضافةً إلى مساعدة شعبِ الله في الإعلانات المُجبَّة عن النعمة واللُطف، فإنَّ المعجزات، بشكلٍ أهمَّ، تثبتُ شرعيَّة الأفراد كعبيدٍ للربِّ وصحَّة كلمةِ الله المحيطةِ بهم. يسوعُ، كلمةُ الله الحيَّة الحقيقيَّة، عَمِلَ معجزاتٍ أكثر من كلِّ عبيد الله الآخرين مُجتمِعين، وفي فترةٍ أقلَّ جدًّا من جميعِهم. هذا يذكِّرنا بالطبيعةِ الفريدةِ لمخلِّصنا، ابنِ الله، اللوغوس، الذي فيه معلَنٌ كمالُ الله بقوَّةٍ وبهاءٍ.

القراءاتُ الكتابيَّة:

خروج ٣: ١-٢٢؛ ٤: ١-١٧؛ ٧: ١-٢٥؛ يوحنَّا ٣: ١-١٥؛ عبرانيِّين ١٠: ٢٥

الأهدافُ التعليميَّة:

- ١. أن تفهمَ الموقفَ الذي وَقَفَ فيه موسى عندما أعطاه اللهُ المأموريَّةَ كَمُخلِّصٍ
 - ٢. أن تدركَ هدفَ المعجزات في تاريخ الفداء

الاقْتِباس:

فَأَجَابَ مُوسَى وَقَالَ: «وَلِكِنْ هَا هُمْ لاَ يُصَدِّقُونَنِي وَلاَ يَسْمَعُونَ لِقَوْلِي، بَلْ يَقُولُونَ: لَمْ يَظْهَرْ لَكَ الرَّبُّ». فَقَالَ لَهُ الرَّبُّ: «مَا هذِهِ فِي يَدِكَ؟» فَقَالَ: «عَصًا». فَقَالَ: «اطْرَحْهَا إِلَى الأَرْضِ». فَطَرَحَهَا إِلَى الأَرْضِ فَصَارَتْ حَيَّة، فَهَرَبَ مُوسَى مِنْهَا. ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «مُدَّ يَدَكَ وَأَمْسِكْ بِذَنَبِهَا». فَمَدَّ يَدَهُ وَأَمْسَكَ بِهِ، فَصَارَتْ عَصًا فِي يَدِه. «لِكَيْ يُصَدِّقُوا أَنَّهُ قَدْ ظَهَرَ لَكَ الرَّبُّ إِلهُ آبَائِهِمْ، إِلهُ إِبْرَاهِيمَ وَإِلهُ إِسْحَاقَ وَإِلهُ يَعْقُوبَ».

-خروج ٤: ١-٥

الخطوطُ العريضةُ للمُحاضَرَة:

أُوَّلًا. قَلَقُ موسى:

- أ. أَمَرَ اللهُ موسى بالعودةِ إلى مصر، وتقديمِ نفسه لبني إسرائيل ولفرعون، وقيادة بني إسرائيل للخروج من العبوديَّة.
- ١. كان الهدفُ من هذه المُهمَّة أن يستطيعَ شعبُ إسرائيل الذهابَ إلى جبل حوريب وعبادة الربِّ هناك.
 - ٢. ينتجُ عن التحرُّرِ عبادةً للربِّ.
 - ب. شكُّ موسى في قدرته على إتمام هذا العمل العظيم وغير المسبوق، وعبَّرَ عن قلقه للرب.
- ١. خافَ موسى ألَّا يصدِّقَ بنو إسرائيل وفرعون أصالة دعوتِهِ على فَمِ ملاكِ الربِّ في العُلَيْقة المُتَّقدة.
 - ٢. علاوةً على ذلك، خَشِيَ موسى ردَّ فِعْل أعظم ملكِ في العالَم آنذاك، أي فرعون.
- ت. أجاب الـربُّ عبر مَـدِّ مـوسى بالقـدرة عـلى القيام بمعجـزاتٍ أمـام بنـي إسرائيـل وأمـام فرعـون.
 - ١. كان على المعجزات أن تخدمَ كمؤيِّدٍ لشرعيَّةِ دعوة موسى.
- ٢. وفَّرَ الربُّ آيتيْن أوليَيْن للتأكيد على سلطان موسى (العصا تصبح حيَّةً؛ واليَدُ تصبح برصاءً)، بالإضافة إلى القدرة على تحويل نهر النيلِ إلى دم.
 - ٣. بهذه الآيات، كان على فرعون وبني إسرائيل أن يدركوا دعوةَ الله الخاصَّة لموسى.

ثانيًا. هدفُ المعجزات في تاريخ الفداء:

- أ. تحـدثُ المعجـزاتُ بشـكلٍ متقطِّعٍ وفي مجموعـاتٍ، وفي أوقـاتٍ مهمَّـةٍ ومحـدَّدةٍ جـدًّا في
 تاريـخ الفـداء.
- ١. تُجْرَى المعجزاتُ وسط شعبِ الله حتَّى تؤكِّدَ على شرعيَّة خدَّامِ الربِّ وتوصيلِهم لكلمة الله واستخدامها.
- ٢. خارجَ هذه الحدود، لا تحدثُ المعجزات بهذه الطريقة نفسها (وفي الغالب لا تحدثُ على الإطلاق).

١٠ – ظِلُّ لِلْمَسِيحِ

Ç. r. r. r.

ب. لقد قامَ موسى بالكثيرِ من المعجزات في صراعِهِ مع فرعون ليطلِقَ بني إسرائيل، مؤكِّدًا على صحَّة دعوته وسلطانه.

- ت. لا يقدرُ الشيطانُ وأتباعُه أن يجترحوا المعجزات.
- ١. المعجزات، كما ذكرنا سابقًا، تُجْرَى للمُصادقَة على رُسُل الله ووكلاء إعلانه، ولا يقدرُ الشيطان أن ينسخ المعجزات لأنَّه لا يعى قصدَ الله ولا قوَّته.
- ٢. يظلُّ الشيطان ساحرًا فقط. هـو كبير السحرة، مـليءٌ بالحِيَـل والخـداع غير الموجـود في الخليقـة، ولكنَّـه في النهايَـة سـاحِرٌ.
- سحرةُ فرعون قاموا بتأديَةِ حِيَلِ خفَّةِ اليد ليجعلوا ثعابينهم تظهر، ولكن لم تكن هذه معجزةً حقيقيّةً.
- السَحَرَة، وهم أدوات في يد الشيطان، فشلوا في تأدية أيِّ معجزات حقيقيَّة ولم يقدروا أن ينسخوا ولا أن يقلِّدوا أعمالَ الله من خلال موسى.
 - ث. ضمَّتْ خدمةُ يسوع أعلى تركيزِ للمعجزات في تاريخ الفداء.
 - ١. فقد شفى يسوعُ المرضى، وأقامَ الموتى، وطردَ الشياطين، وقامَ بمعجزاتِ أكثر بكثير.
 - ٢. إِلَّا أَنَّ كلَّ هذه الآيات، حدثتْ للتأكيد على أنَّ يسوع هو بالحقيقةِ كلمةُ الله الحيَّة.

أسئلةٌ للدراسة:

لقد حرَّرَ اللهُ بني إسرائيل من العبوديَّة، ولكنَّ بني إسرائيل أخذوا على عاتِقِهم	٠,١
الذهاب إلى جبل حوريب بإرادتهم الخاصَّة ليقابلوا مخلِّصَهم.	
أ. صح	

ں. خطأ

- ٢. ردًّا على سؤال موسى، أمرهُ اللهُ أنْ يلقي عصاه إلى الأرض، و__________________
 - أ. تحوَّلَتْ إلى حيَّة
 - ب. أزهرَتْ
 - ت. كبرَتْ مقدار ذراعيْن
 - ث. انفجَرَتْ محترقةً
 - ٣. أَعْطى اللهُ المعجزاتِ لإثبات وجوده.
 - أ. صح
 - ب. خطأ

٤. تحدُثُ المعجزاتُ بشكلِ شائع ومتكرِّرٍ عبر التاريخ.

أ. صح

ب. خطأ

٥. الفرِّيسيُّ الذي أتى ليرى يسوع كما هو مُسجَّلٌ في يوحنَّا ٣ اسمُهُ _______.

أ. نيقوديموس

ب. برنابا

ت. يوسف

ث. سمعان

الدراسةُ الكتابيَّةُ وأسئلةُ للمُناقَشَة:

- ١. ما هَدَفُ خلاصِكَ؟ هل تذكِّرُ نفسكَ بهذه الحقيقة مرارًا وبفرح؟
- ٢. كيف كنتَ لتردَّ لو كنتَ مكانَ موسى؟ هل تعبِّر الشكوكُ التي تصارَعَ معها أمام الله
 عن عدم إيان؟ لماذا؟
- ٣. ما القصدُ من المعجزات؟ اذكرْ أمثلةً لأوقاتٍ في تاريخ شَعْبِ الله حدثَتْ فيها معجزاتٌ،
 واذكر الأسبابَ وراءَها (على الأقلِّ على مستوى المبدأ).
 - ٤. هل مِكنُ للشيطان القيامُ مِعجزاتٍ؟ لماذا؟
- ٥. لماذا حدثتْ معجزاتٌ خلال خدمَةِ الربِّ يسوع أكثر من أيِّ وقتٍ آخر في التاريخ؟ صِفِ المُعجزاتِ التي قامَ بها الربُّ يسوع. هل من سببٍ يدفعُ الربَّ يسوع للقيام بهذه المعجزات بالطريقة التي فعلَها؟ اشرحْ.